

ARANNING

EL DESEMPEÑO DE LA MUJER

128

Colombia \$ 7.00
Venezuela Bs1.25
Ecuador S/5.00
Chile \$ 9.00
Bolivia \$ b 5.00

EDITORA

cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 128

© 1970. Derechos

reservados. Autor: Armando Couto. Título propiedad de: EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A.

Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Vice-Presidente de Mercadeo: Luis Obregón. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Dirección Comercial: Leonor Puentes. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución: Bogotá-Cali-Barranquilla: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

ARANDÚ

EL PRÍNCIPE DE LA SELVA



DE LUEGO DE LIBERARSE DE LA BOA Y DE LA PANTERA QUE LO ATACABA, ARANDÚ SALVA A TOLOAMBA, DE LAS FIERAS QUE LO ASEDIABAN...



MIENTRAS ARANDÚ Y TOLOAMBA VAN EN BUSCA DE JATAY E INONGO, TAMBIÉN LO HACEN LOS PERVERSOS VÍCTOR Y DAVID, PERO NO DAN CON ELLOS, PUESTO QUE LA PRINCESA Y EL CHICO QUE QUEDARON ATORADOS PROVIDENCIALMENTE, ESTÁN TAPADOS POR LA ESPESA BRISA QUE PARECE NUBE...



LOS PILLOS SE VAN Y EL PRÍNCIPE DE LA SELVA CON SU AMIGO, TAMBIÉN COMPRENDEN QUE NADIE PUEDE SOBREVIVIR A UNA CAÍDA EN LA CASCADA Y BUSCAN INFRUCTUOSAMENTE LOS CUERPOS DE JATAY Y DE INONGO, PARA DARLES SEPULTURA...

UN GRUPO DE MONOS LLEGAN A LA ORILLA DE LA CASCADA A CALMAR SU SED, UN CRÍO, TRAVIESO, CORRE POR LA RAMA Y DA CON LOS DESVENTURADOS; LA MADRE VA EN BUSCA DE SU HIJO, E INONGO LE HABLA...

SER INÚTIL, AMO.
NO APARECER.



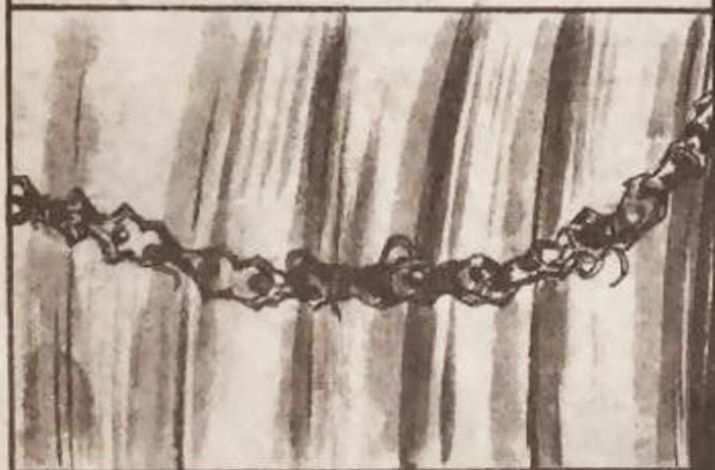
LISTEDES SER AMIGOS DE ARANDÚ; DILE QUE ESTAMOS EN PELIGRO, QUE NOS AYUDE... ¿ME ENTIENDES?... ¡¡A ARANDÚ... ARANDÚ!!



EL MONO, JEFE DE LA TRIBU, VA VELOZ A DAR PARTE AL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y ÉSTE ACUDE PRESUROSO EN AYUDA DE SUS AMIGOS, PERO AL TRATAR DE SALVARLOS, EL PESO EN LA RAMA ES DEMASIADO Y TODOS CAEN AL VACÍO.



CON LA VELOCIDAD DEL RELÁMPAGO, QUEDA ESTABLECIDO UN PUENTE VIVIENTE, QUE CRUZA LA CATARATA...



EL MONO, JEFE DE LA TRIBU, DA UNA IMPERANTE ORDEN...



DE INMEDIATO, LOS MONOS EMPIEZAN A ENTRELAZARSE ENTRE ELLOS Y SE MECEN, PARA ALCANZAR LA OTRA ORILLA...

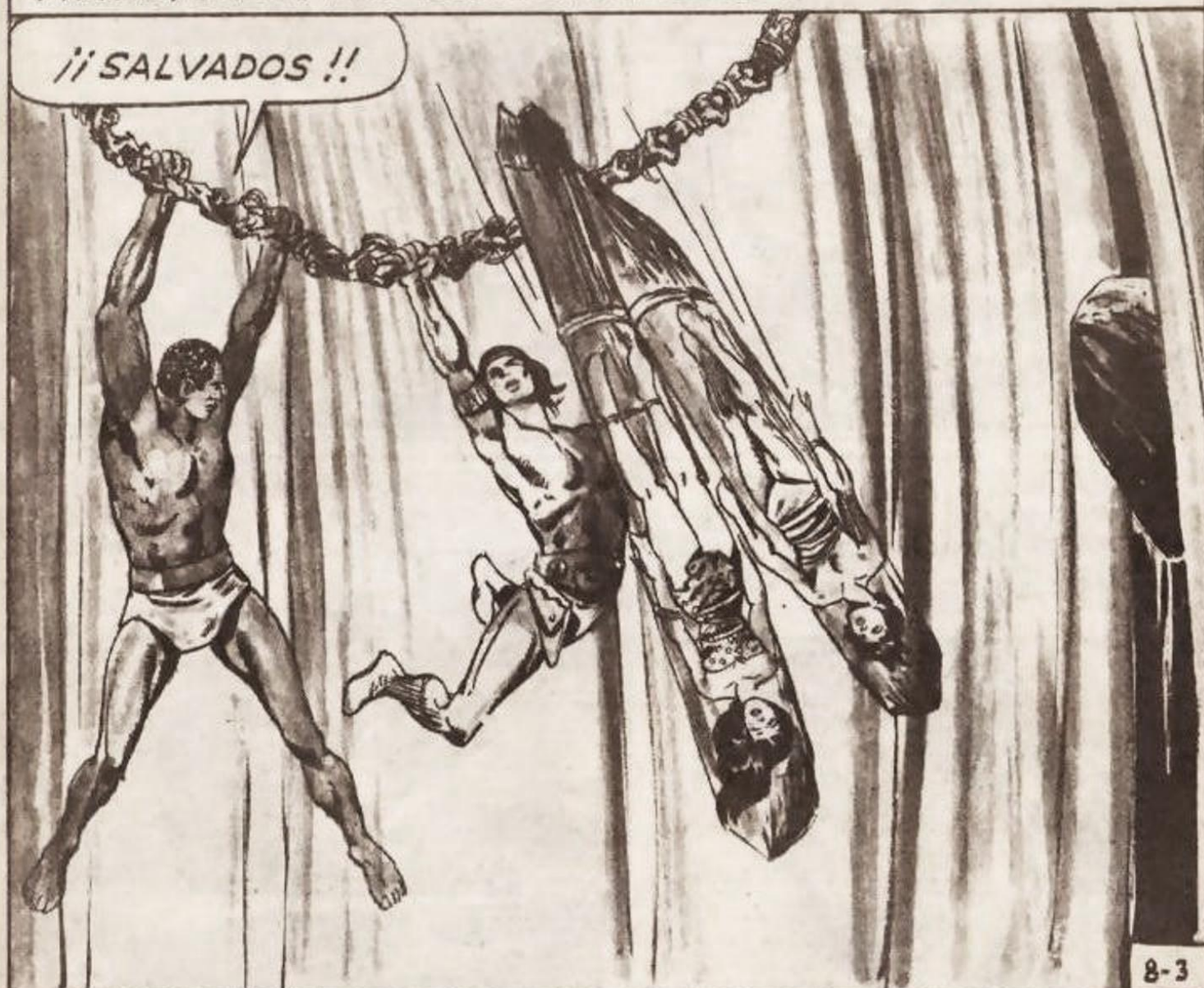


¡¡ SUJÉTATE A ELLOS, TOLOAMBA!!

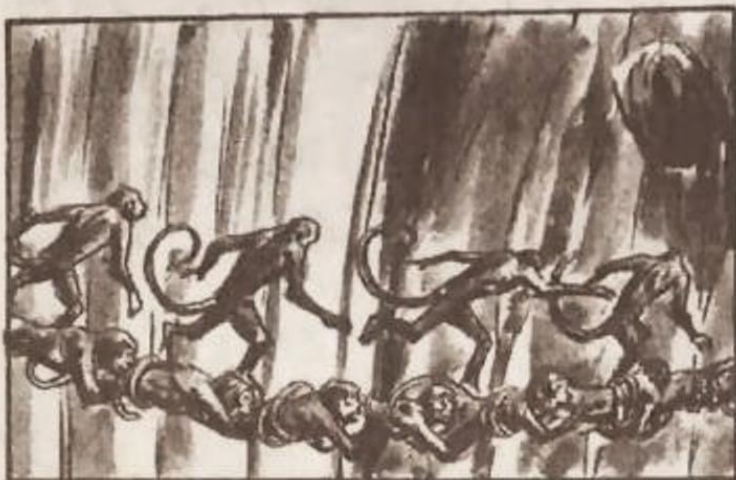




CON GRAN AGILIDAD, SIN SOLTAR SU PRESA, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA SE CONTORSIONA EN EL AIRE Y SE AFERRA A EL APARENTEMENTE FRÁGIL PUENTE, PERO QUE ES CAPAZ DE RESISTIR GRAN PESO...



OTROS MONOS, UTILIZANDO DE PUENTE A SUS MISMOS COMPAÑEROS, ACUDEN EN AYUDA DE SU PRÍNCIPE Y AMO...



TE FELICITO, OM, NOS SALVARON LA VIDA, TÚ Y LOS DE TU TRIBU, OBRARON CON LA VELOCIDAD DEL RELÁMPAGO.



AYÚDAME A DESATARLOS. POBRECILLOS, DEBEN HABER SUFRIDO DEMASIADO ESTANDO COLGANDO DEL ÁRBOL TANTO TIEMPO.



POR FIN ESTAR A SALVO EN ORILLA.



¿CÓMO ESTAR ELLOS?

SIN SENTIDO. JATAY YA LO TENÍA PERDIDO, PERO INONGO LO PERDIÓ CON LA IMPRESIÓN DE LA CAÍDA.



Y BAJO INCLEMENCIAS DE CASCADA.

SE RESPONDRÁN PRONTO.



TOLOAMBA PREPARARLES
BEBIDA CALIENTE QUE
REANIMARLOS.



LISTA LA
PÓCIMA...

VAMOS, BEBE...
DESPACIO.



ARANDÚ...¿CÓMO ES POSIBLE
QUE NOS HAYAS RESCATADO?...
AÚN NO PUEDO CREERLO.



ESTÁBAMOS COMPLETAMENTE
CUBIERTOS POR UNA NUBE DE
BRISA, QUE NOS HACÍA INVISI-
BLES A TODA MIRADA.

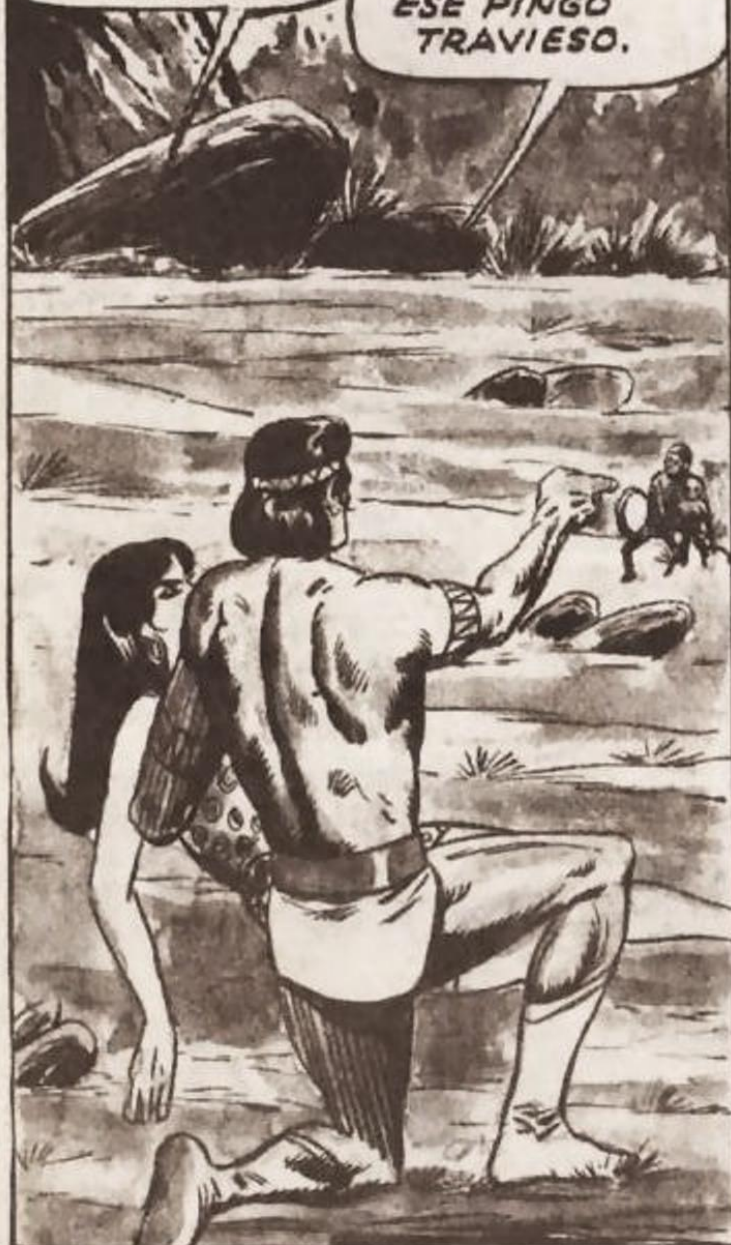


NO HABLES
DEMASIADO,
ESTÁS DÉBIL.
YO NO FUI EL
SALVADOR DE
USTEDES.



¿ENTONCES
QUIÉN FUE?

TODO SE LO
DEBEMOS A
ESE PINGO
TRAVIESO.



SE LE ESCAPÓ A LA MADRE
JUGUETEANDO Y SE FUE POR
LA RAMA DONDE PENDÍAN
USTEDES.



AL IR A BUSCARLO LA MADRE,
LOS ENCONTRÓ A USTEDES Y
SEGÚN ME DICE OM, INONGO,
INTELIGENTEMENTE, LE PIDIÓ
QUE ME AVISARA.



DILE A LA MADRE QUE
SE ACERQUE CON SU CRÍO.



PRINCESA JATAY QUIERE QUE
LE MUESTRES A TU HIJO, DESEA
AGRADECERLE EL QUE POR EL
HAYAN SALVADO LA VIDA.



GRACIAS,
PEQUENUELO.
TE DEBEMOS
LA VIDA.



ESO
ES SER
MUY
HUMA-
NO, MI
SEÑOR.

EN UNO DE LOS
RASGOS HUMANOS
MÁS NOBLES, TOLOAM-
BA, EL SABER SER
AGRADECIDO.



MÍRALA, SE VA MUY ORGULLO-
SA DE QUE UNA PRINCESA
REAL HAYA BESADO A SU HIJO.



INONGO
YA VOL-
VER EN
SÍ.

¿CHICO ESTAR SO-
ÑANDO, O ESTO SER
PARTE DEL CIELO?



¿NO MATAR-
NOS EN CAÍDA?...
¿CÓMO SAL-
VARNOS?



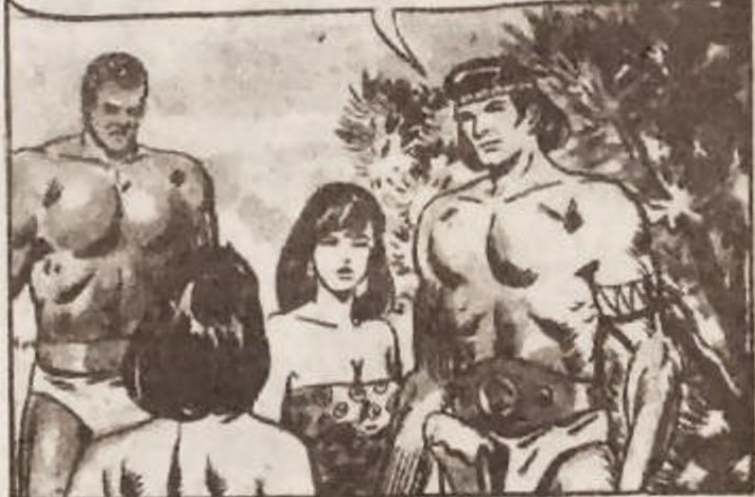
NIÑO SER MUY PRE-
GUNTÓN. POR LO PRON-
TO CONFORMARTE CON
HABER SALVADO LA
VIDA.



YA CONTAR EN CAMINO DE
LABORATORIO DE PROFESOR
PEREIDA. PARTIREMOS EN
CUANTO SENTIRSE BIEN.



ESTÁN MUY MALTRECHOS Y
LA NOCHE SE VIENE ENCIMA.
DORMIREMOS AQUÍ; MAÑANA
IREMOS.



SATISFECHOS
DE SU HAZAÑA,
LOS MONOS,
NUESTROS AMI-
GOS SE RETIRAN.



HAZ UNA
FOGATA,
TOLOAMBA.

YO AYUDARTE.



NADA DE ESO, USTEDES DOS
VAN A PERMANECER QUIETECI-
TOS PARA REPONER TODAS SUS
ENERGÍAS.



SI ALGO SOBRARLE A NIÑO
INONGO SER ENERGÍAS ...
¡¡ MIRA !!



¡AYY!...
BRAZOS DE
INONGO
DOLER.

¿NO QUE A
INDITO SO-
BRARLE ENER-
GÍAS ?



NO ES COSA FÁCIL ESTAR PEN-
DIENDO DE UN ÁRBOL CASI
TODO EL DÍA.



TU' TENER RAZÓN. INONGO NO
PODER CON BRAZOS, DOLERLE
MUCHO. YO CREER QUE NO PO-
DER NI LEVANTAR UNA VARA.



PRONTO CAYERON LAS SOMBRAS DE LA NOCHE...

DESCANSEN. TEMPRANO NOS PONDREMOS EN CAMINO.



LAS MANOS DE AMBOS SE BUSCAN CON AMOR...



Y SE ENTRELAZAN CON INFINITA TERNURA...



DUERME TRANQUILA, CARINO. EL PELIGRO HA PASADO.



**LO HARÉ.
ESTANDO A
TU LADO
NADA
TEMO.**



**PERO ARANDU
ESTA EQUIVO-
CADO, UN TEMI-
BLE PELIGRO
LES ACECHA...**



**EL JEFE DE LOS GORILAS, AL
QUE DERROTARA ARANDU Y
POR EL QUE SIENTE GRAN ODIO,
LOS DESCUBRE...**



**DETENERSE. PRÍNCIPE DE
SELVA DORMIR CONFIADO.**



**SER OPORTUNI-
DAD DE VEN-
GARME.**

**ÉL PERDO-
NARTE LA
VIDA. SER
NOBLE.**



**NO, NO HACERLO POR NOBLE-
ZA; EL HACERLO POR HUMILLAR-
ME ANTE LOS MÍOS.**



ÉL PAGARME ESO. NADIE
HUMILLAR A MUR SIN PAGAR-
LO. VEAN ESO; ENTRELAZA LA
MANO DE LA MUJER.



DEBER SER
SU AMADA.

SÍ... EN ELLA
VENGAR AFREN-
TA. ESO DOLERLE
MÁS, QUE HACER-
LE DAÑO A ÉL.



¿CÓMO VAS A QUITÁRSELA SIN
QUE PRÍNCIPE DE SELVA DARSE
CUENTA?



ÉL TENER MUY FINO OÍDO.
SI ACERCARNOS MÁS, DESCU-
BRIRNOS.

NO ACERCAR-
NOS MÁS.



PIEDRAS SER
ALIADAS NUES-
TRAS.



TÚ TIRAR CON FUERZA PEDRUZCO A CABEZA DE GIGANTE NEGRO. YO ENCARGARME DE ARANDÚ.

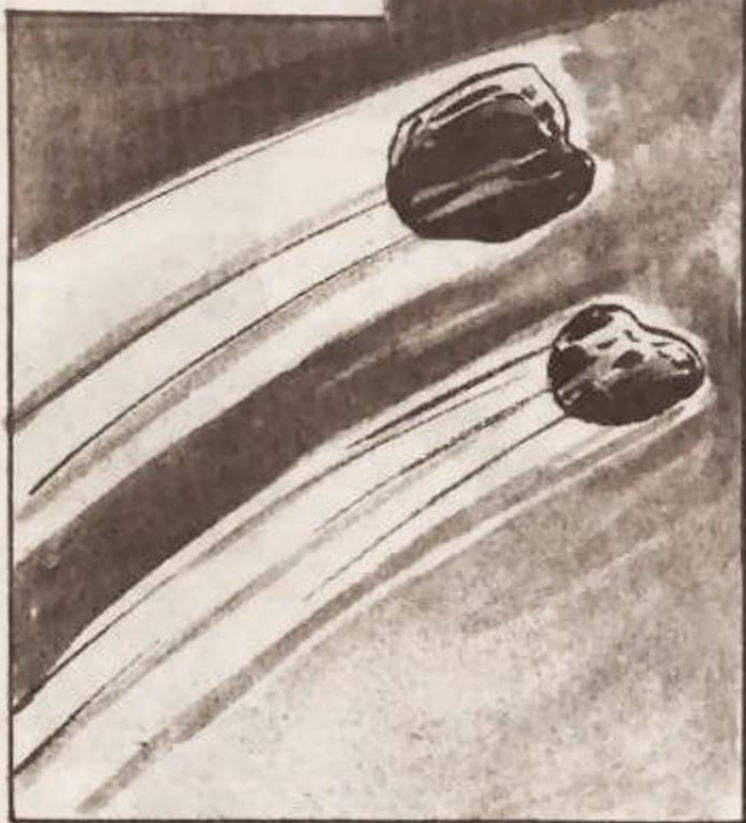


SI TÚ FALLAR, YO MATARTE.

NO HACERLO.



LAS PIEDRAS SALEN DESPEDIDAS CON GRAN VELOCIDAD...



MMMMMMMMMMMM.

¡¡AAAAAHHHHHH!!



LOS DOS AMIGOS DE LA SELVA
QUEDAN SIN CONOCIMIENTO,
SIN HABER HECHO EL MENOR
MOVIMIENTO...



VENCIDOS POR EL SUEÑO Y POR
LA BEBIDA CALMANTE QUE LES
DIERAN, JATAY E INONGO NO SE
DAN CUENTA DE LO OCURRIDO...



SER NUESTROS...
IR POR MUJER.



AL SENTIRSE IZADA, JATAY
DESPIERTA Y LANZA UN GRITO
DE HORROR...



¡¡ ARANDÚ...
TOLOAMBA...
AUXILIOOOO!!



PERO, LOS DOS AMIGOS PERMANECEN INMÓVILES, SIN ESCUCHAR LAS ANGSTIOSAS VOCES DE AUXILIO...



¡¡ARANDUUUUÚ!!

LA PRINCESA FORCEJEABA INÚTILMENTE POR ZAFARSE DE LOS PODEROSOS BRAZOS DE SU CAPTOR...



¡¡SUELTAME!!

DEJAR HUELLAS BIEN MARCADAS. QUERER QUE CUANDO DESPERTAR PRÍNCIPE DE SELVA, IR TRAS NOSOTROS.



LLEVANDO SU PRECIADA CARGA, LOS GORILAS SE ALEJAN...



DURANTE LARGO RATO, PERMANECEN INCONCIENTES A CAUSA DEL TERRIBLE GOLPE RECIBIDO...



OTRO PELIGRO SE CIERNE SOBRE ELLOS; UN GRUPO DE VENENOSAS TARÁNTULAS SE APROXIMAN ATRAÍDAS POR EL CALORCILLO DE LA FOGATA...



ALGUNAS DE ELLAS, EMPIEZAN A TREPAR POR EL INANIMADO CUERPO DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y DE SU SERVIDOR...



QUANDO ARANDÚ VUELVE EN SÍ...

¡¡OHH, TARÁNTULAS!!



SI HAGO EL MENOR MOVIMIENTO ME PICARÁN. EL VENENO DE ESTA ESPECIE DE TARÁNTULA ES ACTIVÍSIMO Y MORIRÍA CASI INMEDIATAMENTE.



¡OJALÁ TOLOAMBA NO REACCIONE PRONTO Y SE MUEVA ANTES DE QUE LAS TARÁNTULAS DE PASAR POR SU CUERPO.



¡LAS PELIGROSAS ARANAS CASI HAN TERMINADO DE PASAR POR EL CUERPO DE ARANDÚ...

SÓLO ME QUEDA UNA ENCIMA.



EN ESE MOMENTO TOLOAMBA SE RECOBRA Y...

¡AAYYY!



INSTINTIVAMENTE, TOLOAMBA TRATA DE QUITARSE LAS TARÁNTULAS DEL CUERPO...



UNA DE ELLAS LE PICA EN UN COSTADO, INYECTÁNDOLE EL PODEROSÍSIMO VENENO...



DEBO ACTUAR DE INMEDIATO O MORIRÉ.



DE VIOLENTO MANDOTAZO, SE QUITA AL ARAÑA QUE LE QUEDABA EN EL PECHO...



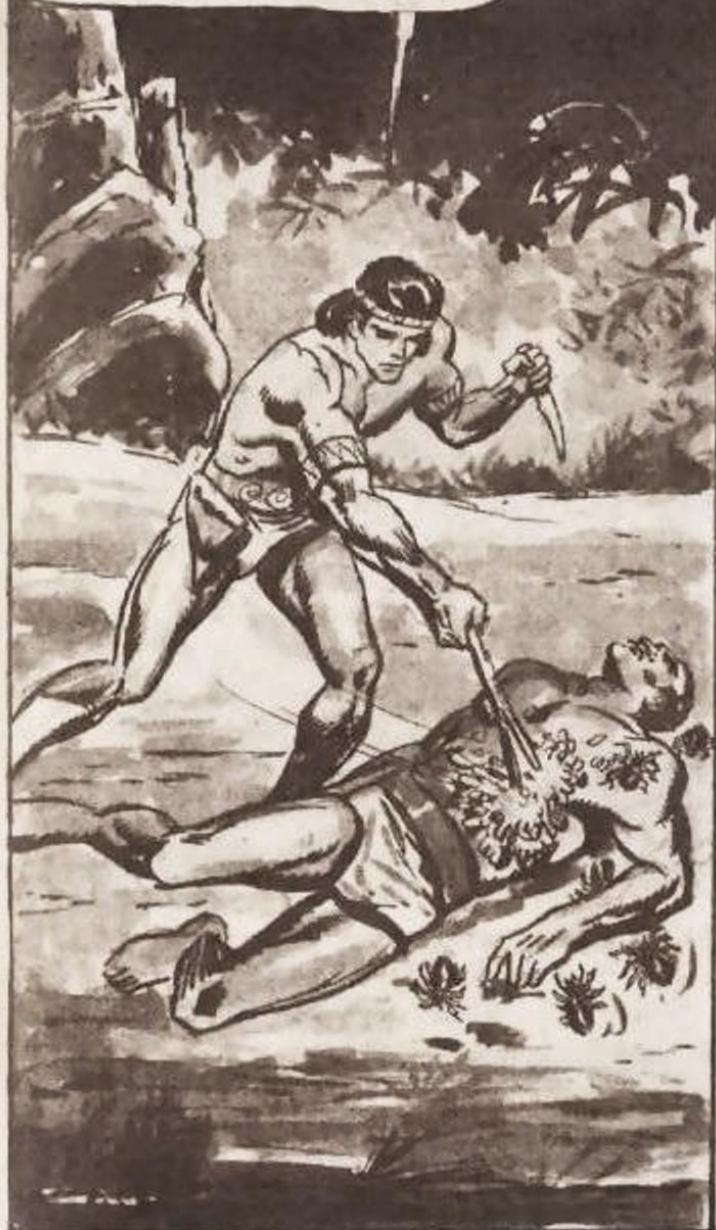
DE UN SALTO SE PONE EN PIE Y SACA EL CUCHILLO...



GORRIENDO HACIA SU AMIGO, TOMA UNA RAMA...



NO DEBO DEJARLE
NI UNA ENCIMA.



PRONTO... NO HAY QUE PER-
DER NI UN SEGUNDO. PONTE
DE COSTADO.



RÁPIDAMENTE, EL CUCHILLO
DE ARANDÚ ABRE UN PEQUEÑO
SURCO EN EL SITIO DONDE LE
PICARA LA TARÁNTULA...



APLICARÉ MI BOCA Y ABSOR-
BERÉ TODA LA SANGRE ENVE-
NENADA ANTES DE QUE SEA
DEMASIADO TARDE.



EL PRÍNCIPE DE LA SELVA
SUCCIONA ÁVIDAMENTE LA SAN-
GRE ENVENENADA DEL CUERPO
DE SU FIEL TOLOAMBA...



LUEGO DE UN RATO...

**CREO HABER EXTRAÍDO TODO
EL VENENO, O AL MENOS LA
MAYOR PARTE.**



**¿CÓMO TE
SIENTES?...**

**POR LO PRON-
TO BIEN, AMO.**



**NO, NO TE PARES, NO
ES PRUDENTE. DEBES
REPOSAR.**



**MIENTRAS TANTO, YA VOY A
DESHACERME DE ESTOS BICHOS.**



¡DOLERME TERRI-
BLEMENTE LA
CABEZA, SEÑOR!

A MÍ
TAMBIÉN



NOS GOLPEARON CON PEDRUZ-
COS Y RAPTARON A JATAY Y
AL CHICO.



AQUÍ ESTÁN LAS HUELLAS DE
LOS RAPTORES. FUERON LOS
GORILAS.



LAS DEJARON MUY BIEN MAR-
CADAS, CREO QUE EN FORMA
INTENCIONAL.



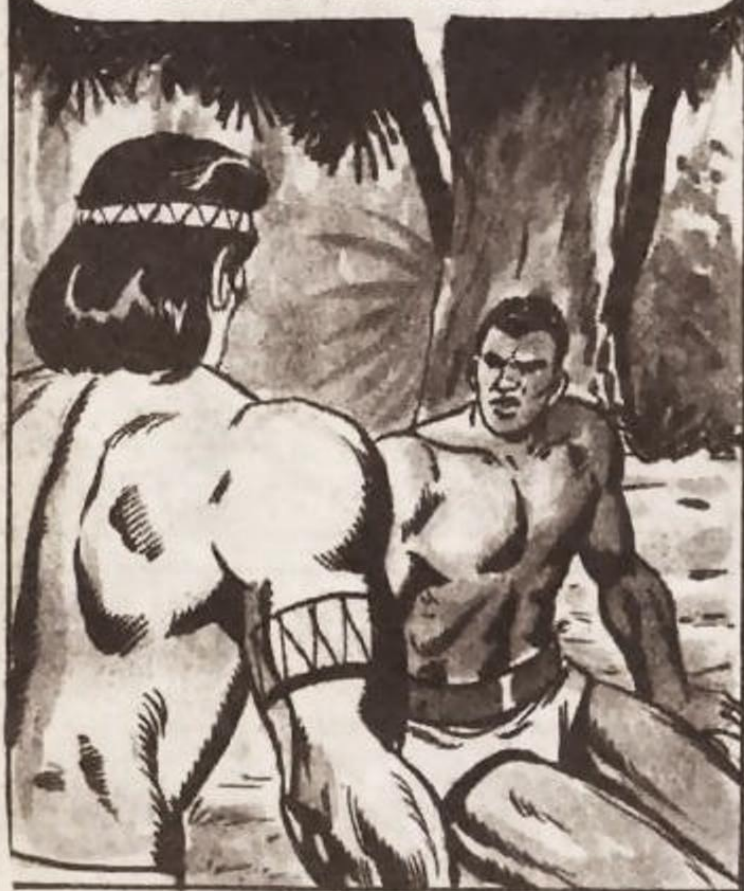
¿QUÉ QUERER
DECIR TÚ?



QUE LO HICIERON A
PROPOSITO; ELLOS
QUIEREN QUE LOS
SIGA.



ALGO TRAMAR EL JEFE DE
LOS GORILAS CONTRA TI.
EL SER MALVADO.



SÍ... VA A TENDERNOS ALGUNA
CELADA O A VENGARSE DE MÍ
EN LA PERSONA DE JATAY Y
DE INONGO Y QUIERE QUE YO
LO PRESENCIE.



PERO YO FRUSTRARÉ SU PLAN
Y LE ARREBATARÉ A JATAY Y
AL CHICO.



ENTONCES
NOSOTROS
TENER QUE
PONERNOS
INMEDIATA-
MENTE EN
CAMINO.



PRINCESA Y NIÑO
CORRER GRAN PELI-
GRO... IRNOS YA.

NO. DEBES REPOSAR...
NECESITO SABER QUE
ESTÁS EN PERFECTAS
CONDICIONES. TE
NECESITO.

SI VA A TENDERME UNA CELA-
DA, ME ESPERARÁ; LO MISMO
HARÁ SI PIENSA VENGARSE
EN ELLOS Y QUE YO LO VEA,
ESPERARÁ A QUE APAREZCA-
MOS.

¿C' COMPRENDES AHORA POR QUÉ
TE NECESITO EN PERFECTO ESTA-
DO? TENEMOS QUE HACERLE
FRETE, NO SABEMOS EN QUÉ
FORMA, PERO TE NECESITO
BIEN.

COMPRENDO,
AMO Y SEÑOR.

TRANSCURRIDO UN TIEMPO
PRUDENTE...

CREO QUE PODE-
MOS PARTIR.



SÍ. SÓLO
SIENTO
UN LEVE
HORMI-
GUED EN
EL CUER-
PO.

ES PRODUCTO DEL
POCO VENENO QUE
TE QUEDÓ Y QUE
CIRCULA POR EL
TORRENTE SAN-
GUÍNEO.

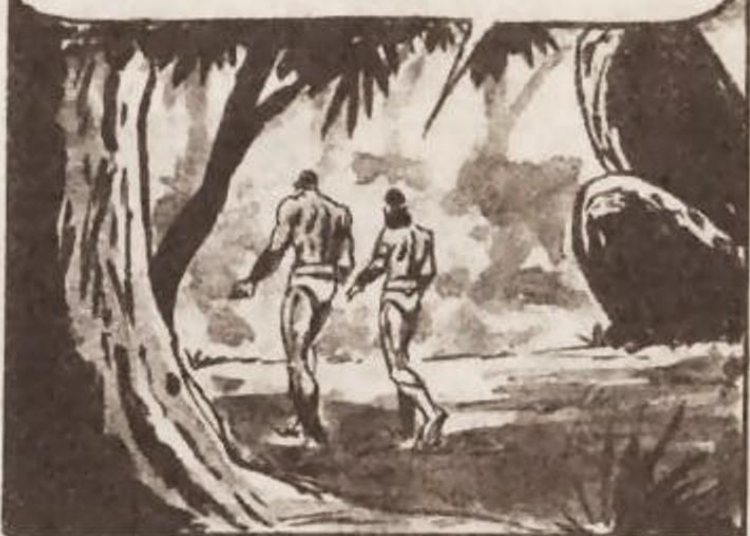


¿NO CREER
QUE SEA DE
CUIDADO?

PODRÍA SERLO,
PERO DEBEMOS
ARRIESGARNOS.



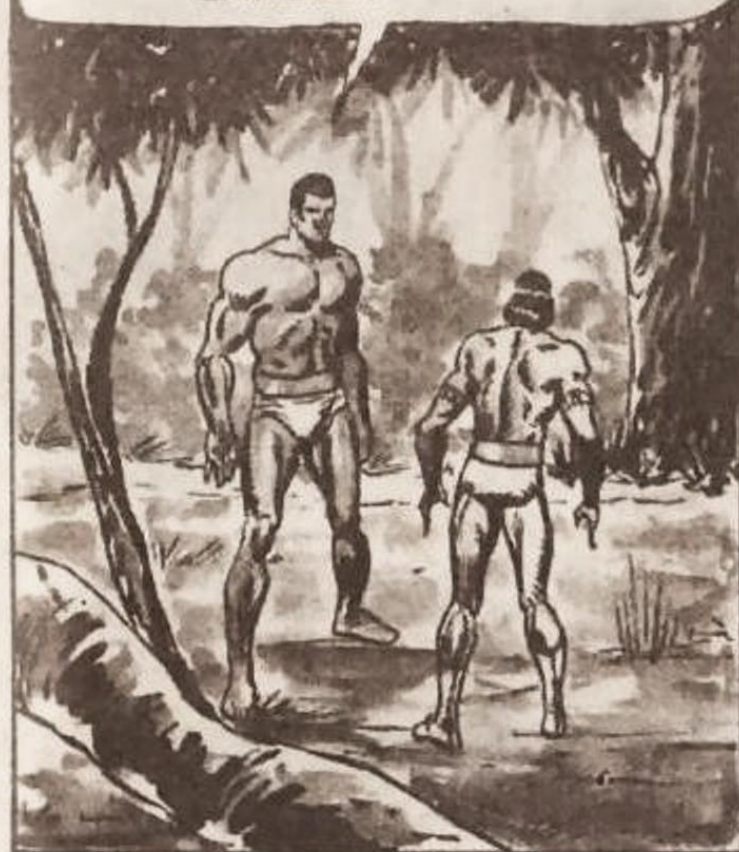
NO ME SENTIRÉ TRANQUILO
HASTA NO HABER RESCATADO
A DATAY Y A INONGO.



LAS HUELLAS SON MUY MAR-
CADAS. NO HAY DUDA DE QUE
SON A PROPOSITO PARA QUE
LAS SIGAMOS.



ELLOS AVANZAR RÁPIDO; LLEVAR YA HORAS CAMINANDO TRAS HUELLAS Y NO ALCANZARLOS.



EL REY DE LOS GORILAS QUIERE ESTAR EN SU TERRENO, DONDE SE CONSIDERE CON VENTAJA SOBRE DE NOSOTROS.



TÚ TENER RAZÓN. ¿QUÉ PLANES TENER EL?

QUISIERA PODER CONTESTARTE A ESA PREGUNTA, TOLOAMBA; ADIVINAR LO QUE PLANEAS.



SIGUIERON CAMINANDO DURANTE TODA LA NOCHE...

YA CASI AMANECER. PRONTO SALIR SOL POR HORIZONTE.



DE PRONTO...

ALTO, TOLOAMBA...
¿VES ESO?

!



SER UN RESPLANDOR
QUE VENIR DE ALLÁ.



EXACTO. ES PRODUCTO DE UNA
GRAN FOGATA. CREO QUE NOS
APROXIMAMOS A NUESTRA
META.



YO PENSAR
IGUAL QUE TÚ.

AVANCEMOS
CON CAUTELA.



DESDE UN ÁRBOL...



LA MIRADA DE LINCE, DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA, DESCUBRE AL VIGÍA.

NOS VIGILAN.



EL GORILA, CUANDO ELLOS PASAN DE LARGO, FINGIENDO ARANDÚ QUE NO LE HA VISTO, EMPIEZA A GOLPEAR EN UNA RAMA HUECA.



¿OIR TÚ ESE RUIDO?

SÍ, TOLOAMBA, SILENCIO.



ES UN GORILA QUE NOS VIGILA Y LE ESTÁ ENVIANDO UN MENSAJE A SU REY, AVISÁNDOLE QUE NOS ACERCAMOS.



ESE MALVADO SER ASTUTO Y LISTO.

DE AQUÍ EN ADELANTE, ESTAREMOS PERFECTAMENTE VIGILADOS.



Y EXPUESTOS
A UNA CELADA.

NO. PIENSO
QUE QUIERE
TENERME
FRENTE A EL,
ESE REYEZUE-
LO.

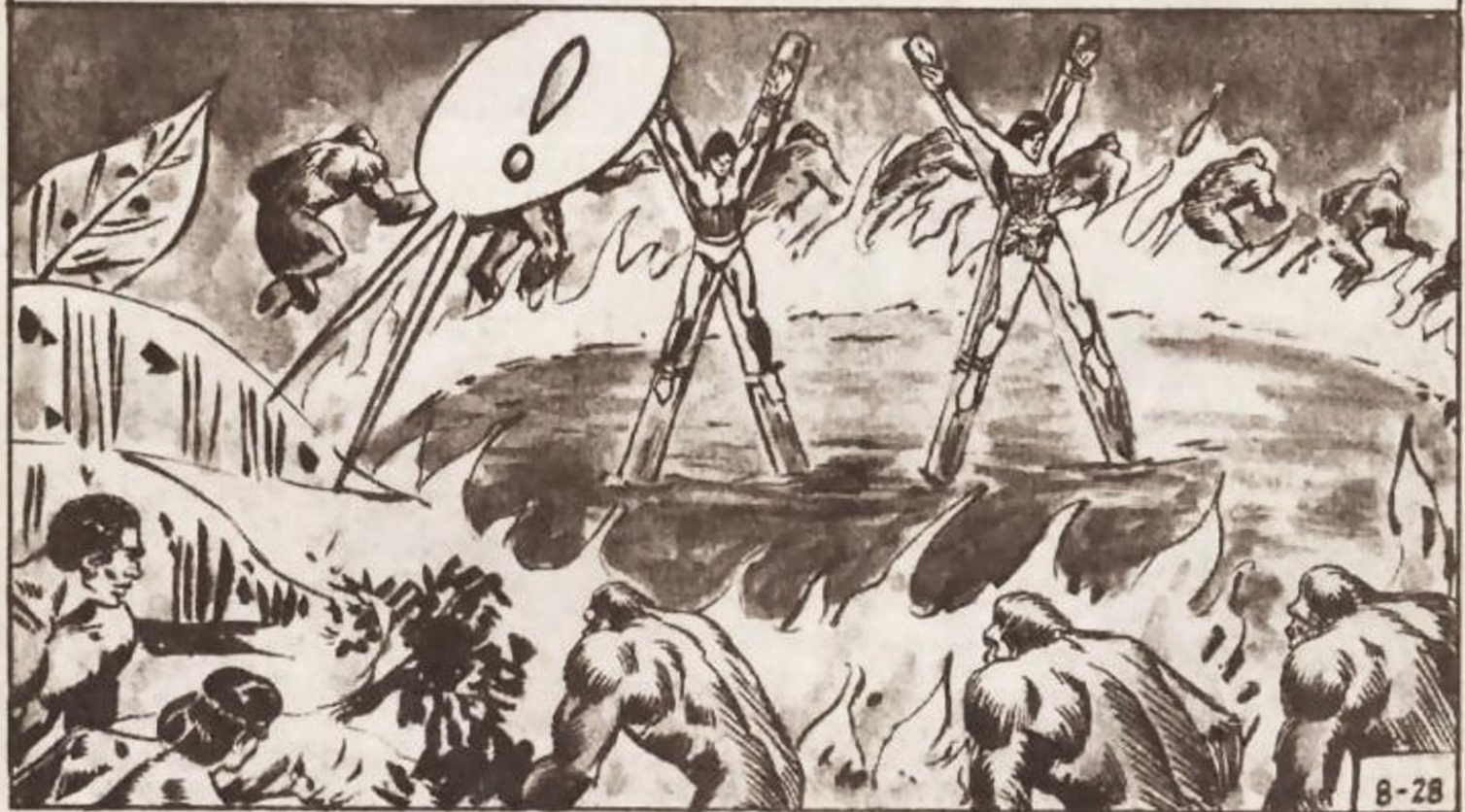


RESPLANDOR
HACERSE MÁS
INTENSO.

NOS ACERCA-
MOS.



AL LLEGAR A UN CLARO, UNA VISIÓN DANTESCA APARECE A SU VISTA;
LOS GORILAS, EN FRENÉTICA DANZA, BAILAN EN TORNO A JATAY E
INONGO, QUE ESTÁN SUJETOS A SENDOS TRONCOS Y RODEADOS POR
LAS LLAMAS DE UNA GIGANTESCA HOGUERA...



GORILAS SEGUIR
ATIZANDO HOGUERA.

ES PARA QUE EL
CÍRCULO DE LLAMAS
EN TORNO A JATAY
Y DE INONGO SE VA-
YA ESTRECHANDO.

ÉL
PEN-
SAR
QUE-
MAR-
LOS
VIVOS.

ÉSA VA A SER SU
AMENAZA SI NO
ACCEDO A LO QUE
VAYA A PEDIRME...
¡¡ ESTÁ ADVERTIDO
DE QUE ESTAMOS
AQUÍ !!

¡¡ ARANDÚ... YO SABER QUE
TÚ YA ESTAR AQUÍ; YO TU SO-
BERANO, ORDENARTE QUE TE
HAGAS PRESENTE ANTE MÍ !!

NO HAY MÁS
SOBERANO
EN ESTA
SELVA
QUE YO.

TÚ SER UN
SIMPLE PRÍN-
CIPE, YO SER
REY.

ORDENARTE QUE TÚ HINCAR
RODILLA ANTE MÍ. TÚ TENER
QUE PEDIR CLEMENCIA SI QUE-
RER QUE ELLOS VIVIR Y SOME-
TERTE A LO QUE YO MANDAR.

TÚ ARRASTRARTE COMO GUSANO ANTE MÍ Y BESAR MIS PIES.



¿QUÉ QUERER EL, MI AMO?

ALGO QUE EL PRÍNCIPE DE LA SELVA HA HECHO JAMÁS, ANTE NADIE.



¿QUÉ SER?

QUE ME HUMILLE ANTE ÉL, ARRAS-
TRÁNDOME HASTA
DONDE SE ENCUEN-
TRA, Y LE BESE LOS
PIES.



TULOAMBA MONTA EN JUSTA
CÓLERA...

¡¡MALVADO!!



SIN PODER
DETENERSE...

¡¡ DETENER
A GIGANTE
NEGRO !!

¡¡ VOY A
MATARLO !!



**ANTES DE QUE PUEDA CAER
SOBRE EL PÉRFIDO GORILA,
OTROS LO SUJETAN FUERTE-
MENTE...**



**¡¡ DÉJENME... VOY A MATAR-
LO... NADIE INSULTA ASÍ AL
AMO DE LA SELVA Y DE TODOS
LOS ANIMALES!!**



**ES TAN VIOLENTA SU FURIA, QUE
UN GORILA DECIDE APACIGUARLO
A COMO DE LUGAR...**



¡¡ AAGGGHHHH!!

**TOLOAMBA CAE COMO FULMI-
NADO POR UN RAYO...**

**¡¡ MALDITO... LE HAS
HUNDIDO EL CRÁNEO!!**



ARRRGGGGGG.

¡AAARRRRGGG!



SI SEGUIR ATACANDO A LOS
MÍOS ELLOS MORIR... TÚ HA-
CER LO QUE YO ORDENARTE
SI NO QUERERLO ASÍ.

¡¡ HABLA !!

TÚ ARRASTRARTE COMO ORDE-
NAR YO, Y LUEGO PASAR UNA
TERRIBLE PRUEBA... SI SALIR
AIROSO, ELLOS Y TÚ CONSER-
VAR LA VIDA, SI NO... ¡¡ MORIR
TODOS !!

HICISTE BIEN DECIRME QUE
VINIERAMOS A VER EL POR QUÉ
DE ESTA FOGATA EN EL TERRI-
TORIO DE LOS GORILAS, MIRA A
QUIENES TENEMOS AQUÍ.

NI MÁS NI MENOS QUE A LOS
QUE QUERÍAMOS... POR LO
PRONTO, ARANDÚ NO VIVIRÁ
MÁS DE VEINTE SEGUNDOS...

LA CABEZA DEL
PRÍNCIPE DE LA
SELVA, QUEDA
EN LA MIRA DEL
RIFLE TELESCÓPI-
CO DE DAVID, Y
EL DEDO SE APRES-
TA A APRETAR EL
GATILLO...

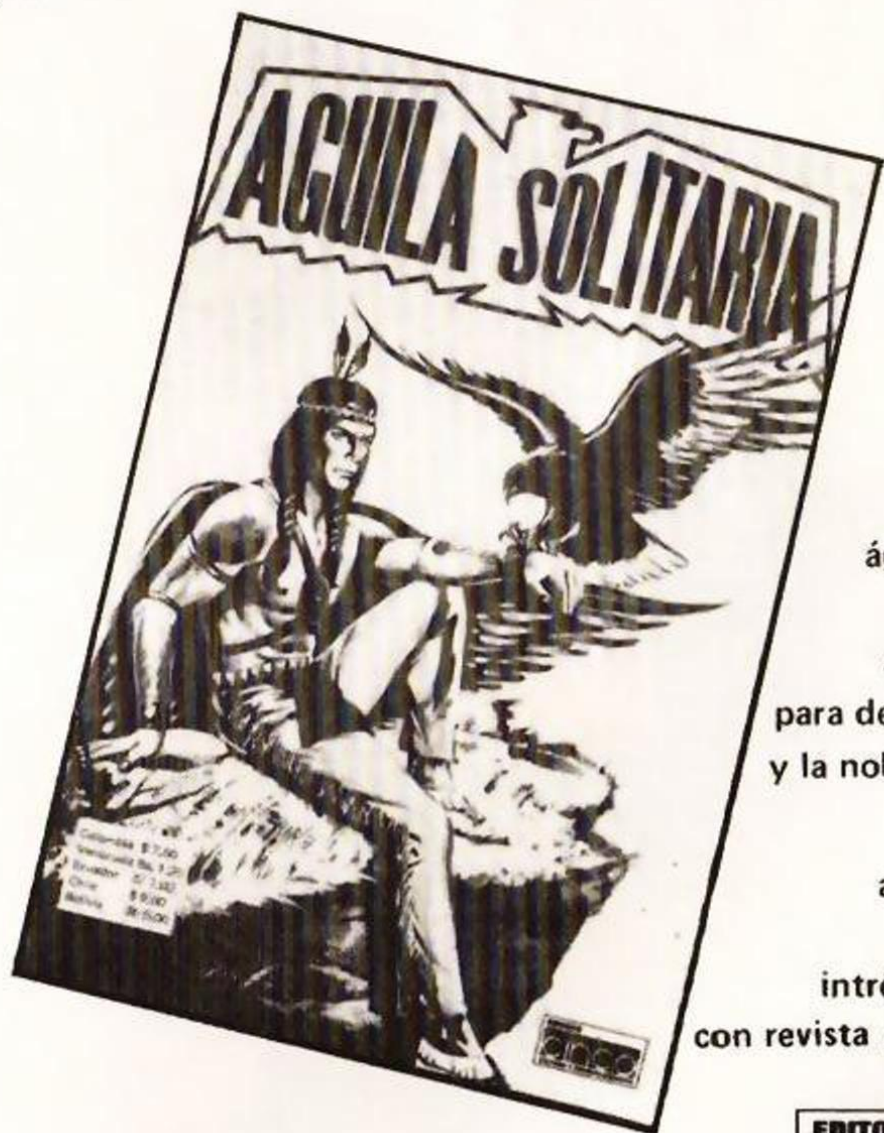
¿ MORIRÁ
ARANDÚ VÍCTI-
MA DEL DISPA-
RO DEL MALVA-
DO DAVID, Y SI
SE SALVA, TEN-
DRÁ QUE ACEPTAR LAS HUMIL-
LANTES ÓRDE-
NES Y PRUEBAS
A QUE VA A
SOMETERLO
MUR?...

CONTINUARÁ.

B-32

PIDE YA EN LOS
PUESTOS DE REVISTA

AGUILA SOLITARIA



Del nido de las
águilas desciende
a las praderas
Aguila Solitaria,
para defender el honor
y la nobleza de su raza.

Vive las más
audaces escenas,
y las más
intrépidas aventuras
con revista Aguila Solitaria.

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

ARANDI

EL DE LA VIDA

128

Colombia \$ 7.00
Venezuela Bs 1.25
Ecuador S/5.00
Chile \$ 9.00
Bolivia \$ b 5.00

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

